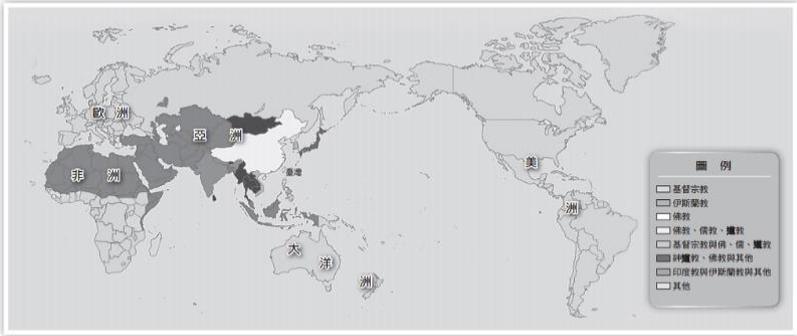


領域/科目	社會	設計者	黃慶玫
實施年級	六	總節數	共 1 節，40 分鐘
單元名稱	1-1 宗教與人類生活		
設計依據			
學習重點	學習表現	2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	核心素養
	學習內容	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	
議題融入	實質內涵	多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。	
	所融入之學習重點	跨文化的能力	
與其他領域/科目的連結			
教材來源	翰林六下社會課本		
教學設備/資源	世界地圖、世界各國主要宗教圖		
學習目標			
<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過討論與發表，瞭解宗教與生活的關係，欣賞不同文化的多樣性。 2. 透過心智圖的圖像記憶方式，理解不同文化的特色與其脈絡。 			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式			時間
<p>【準備活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 翰林國小社會六上第一單元第一課電子書影片：「宗教與人類生活」。 2. 世界地圖、世界各國主要宗教圖。 3. 請學生複習前一堂課所學之世界宗教分布及世界宗教的主要教義。 			備註
 <p>▲世界各國主要宗教圖</p>			

<p>【發展活動】</p> <p>一、欣賞與發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放:翰林電子書「基督宗教的起源戒律活動方式」之動畫(3分48秒)、「伊斯蘭教的起源戒律活動方式」(4分07秒)及「佛教的起源戒律活動方式」(3分24秒)，複習並引起學生動機。 2. 請學生發表自己曾經參與或看過的宗教活動經驗。 (例如:過年到廟宇點光明燈、星期天上教堂做禮拜或家裡照顧奶奶的印傭不吃豬肉，用衣物包裹頭部和身體等等) <p>二、教師講述心智圖繪製方法：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 紙張橫放，在中央畫上主題。 2. 仔細閱讀整篇文章，找出所有副標題，用不同顏色畫出所有主軸，主軸盡量分開，不要黏在一起，保持適當距離。 3. 閱讀每一個主軸的段落枝幹，找出可以分出幾個枝幹，在枝幹上寫上關鍵字，提醒學生，同一個主軸的枝幹要用相同顏色。 4. 愈靠近中央的枝幹關鍵字會愈抽象，範圍越大；愈靠近尾端的愈具體，範圍愈小。 5. 如何尋找關鍵字：大標題、小標題、粗體字等不能漏掉的字都叫關鍵字。 <p>三、全班分成四組，各小組完成心智圖並上台發表：</p>	<p>12分</p> <p>3分</p> <p>12分</p> <p>8分</p>	<p>欣賞</p> <p>口頭發表</p> <p>專注聆聽 仔細閱讀 紀錄</p> <p>參與實作 口頭發表</p>

<p>【綜合活動】</p> <p>教師統整</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 雖然各個宗教有不同的教義和信仰方式，但基本精神都是鼓勵人們向善，具有安定人心的作用。 2. 了解並尊重每一個宗教及其文化。 3. 完成習作 1-1。 	5 分	
<p>試教成果：(非必要項目)</p>		
<p>參考資料：(若有請列出)</p>		
<p>附錄：</p> <p><u>列出與此示案有關之補充說明。</u></p>		